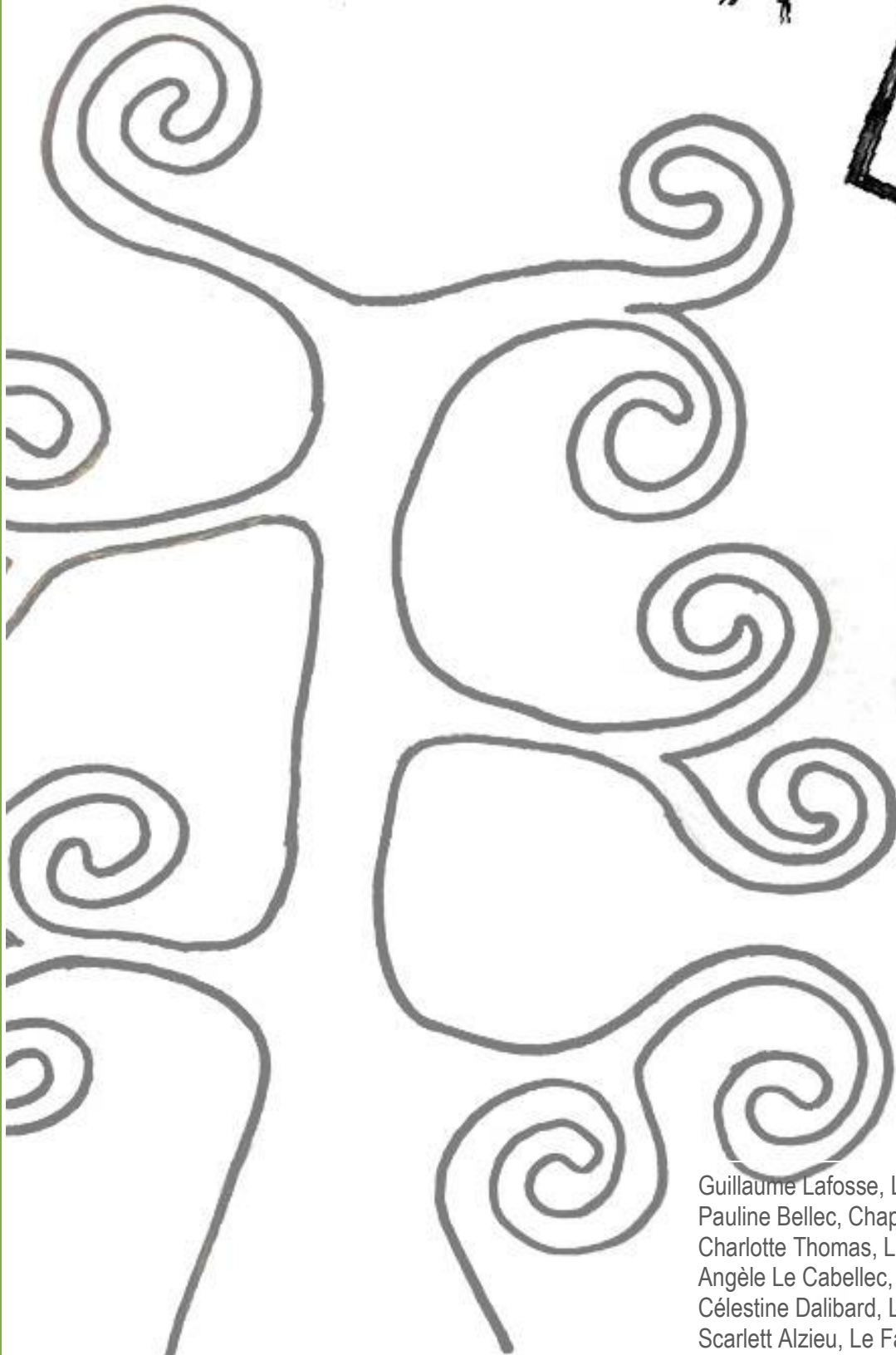


L'Arbre

A'

Lire



Guillaume Lafosse, Le Passage à l'Acte Arçonnay
Pauline Bellec, Chapitre.com Saint Briec
Charlotte Thomas, L'oiseau Lire Evreux
Angèle Le Cabellec, Le Failler Rennes
Célestine Dalibard, Le Failler Rennes
Scarlett Alzieu, Le Failler Rennes

Le vieil homme et la mer, d'Ernest Hemingway, Gallimard, Collection Folio, 1952

Prix : 5€04

Genre : littérature de voyage et d'aventure



A offrir aux adultes qui aiment les romans contemplatifs.

Santiago est un vieux pêcheur qui n'a rien pris depuis plus de deux mois lorsqu'il décide de partir tenter sa chance plus au large. Commence alors une bataille épique face à un poisson gigantesque lors duquel la nuance entre victoire et échec est trouble.

Une histoire d'aventure qui mettra le lecteur dans des conditions rêvées pour un voyage au gré des flots.

Guillaume Lafosse.

Autres Chroniques d'un médecin légiste, Michel Sapanet, Gawsewitch, 2012

Prix : 19,90€

Genre : Autobiographie



Pour les curieux qui aiment sortir des sentiers battus.

Michel Sapanet, médecin légiste, témoigne ici pour la troisième fois de son expérience professionnelle.

Avec un ton incisif mais plein d'humour, il résout des affaires médicales en emmenant le lecteur avec lui.

Une bonne dose de recul et de second degré lui permet de faire parler « ses » morts sans clichés larmoyants.

Angèle Le Cabellec.

Soie, Alessandro Baricco, Illustré par Rebecca Dautremer, Edition Tishina, 2012

Prix : 27€

Genre : roman illustré



Si vous aimez la magie des illustrations alliées à la prose d'un grand auteur.

Une histoire tout en douceur, comme la caresse d'un voile de soie sur la peau. L'histoire d'un homme, d'une femme, de tout un peuple. Une histoire de voyages, de passions, de cultures. Dans ce roman l'amour s'entortille, se file, la fidélité se défile. Les couleurs s'emmêlent, se déforment et puis les ombres s'estompent. C'est le fil de toute une vie qui termine sa route en silence, sans un bruit, avec délicatesse.

Un roman très poétique qui touchera la sensibilité du lecteur.

Scarlett Alzieu.

Le bureau des complots, Scénario et illustrations de Jérémy Mahot, Delcourt, Collection Shampooing, 2012

Prix : 12€50

Genre : bande dessinée humour



Henri travaille pour une organisation secrète chargée de mettre en place les attentats du World Trade Center. Il nous raconte le déroulement du projet et la manière dont son équipe affronte les soupçons que pourraient éveiller ce plan diabolique.

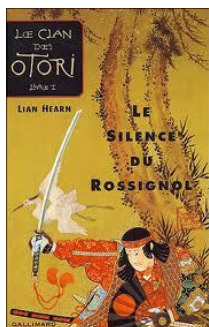
Grâce à un graphique rond et un scénario détonnant, ce livre ravira l'esprit rempli d'humour qui s'intéresse aux actualités avec un regard critique.

Guillaume Lafosse.

Le Clan des Otori I, Le silence du Rossignol, Lian Hearn, édition Gallimard jeunesse, 2003

Prix : 17,25 €

Genre : roman jeunesse historique



Un roman qui convient aux grands adolescents comme aux adultes, amoureux d'aventure sur fond de fresque historique.

Tomasu est un jeune garçon qui grandit dans une communauté loin des guerres qui déchire ce Japon médiéval. Lorsqu'un jour lida, Seigneur du clan des Tohan assoiffé de pouvoir attaque son village, Tomasu est sauvé par sire Shigeru, du clan des Otori. Il deviendra alors Takeo et sera éduqué comme un fils de seigneur, avec pour seul objectif la vengeance. Il rencontrera Kaede, jeune héritière qui n'a pas l'intention de rester un instrument d'alliance entre les mains des Hommes. Les deux adolescents se lieront d'une passion dévorante mais le jeu du pouvoir et de la

guerre ne laisse pas la place aux sentiments.

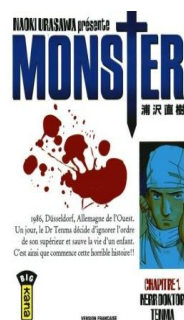
Lian Hearn nous immerge dans un univers médiéval extrêmement bien documenté. Les destins de Takeo et Kaede sont passionnants dès les premières pages, on suit leur quête de vengeance, de liberté et de bonheur sur 4 tomes. Un cinquième tome raconte la jeunesse de sire Shigeru et se termine à l'instant où débute le premier.

Charlotte Thomas.

Monster (18 volumes), Naoki Urasawa, 1995-2005, Kana,

Prix : 7,75€

Genre : Manga Seinen Policier Thriller



Pour les lecteurs qui veulent des sensations fortes !

Allemagne, 1986, Le Dr. Tenma choisit de sauver la vie d'un enfant plutôt que celle du Maire de sa ville.

L'enfant, Johann, s'en sort, et l'assassinat des dirigeants de l'hôpital permet au Dr. Tenma de poursuivre sa carrière sans encombre.

9 ans plus tard, Johann refait surface et inclut volontairement le médecin qui l'a sauvé à sa nouvelle identité de tueur en série.

Avec une intrigue digne des meilleurs polars, Urasawa mêle dans Monster l'imaginaire au réel et pousse le lecteur dans ses limites face à la violence, l'injustice et la noirceur de l'Homme.

Angèle Le Cabellec.

Insaisissable, tome 1 « Ne me touche pas », Tahereh Mafi, Edition Michel Lafon, 2012

Prix : 16€95

Genre : Roman jeunesse



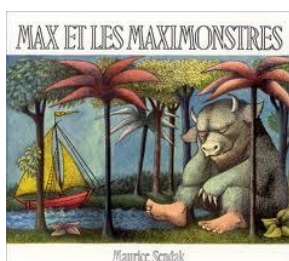
Roman accessible à partir de 15 ans pour les lecteurs de romans fantastiques.
« Tu es mon oiseau. Tu es mon oiseau et tu vas m'aider à prendre mon envol. »
Juliette, jeune fille de 17 ans, possède un don ou, selon elle, une malédiction. Elle ne peut toucher les gens sous peine d'infliger de terribles douleurs. C'est dans l'asile où ses parents l'ont enfermée qu'elle va nous immerger. Au plus profond de sa solitude arrive alors un mystérieux compagnon de cellule, Adam, qui va lui faire découvrir de nouveaux horizons : une échappatoire, une liberté, un voyage sensoriel,...un amour.
Un roman où les sens sont à l'honneur, où l'envie de liberté règne, où la délicatesse et la poésie de l'auteure nous berce. Une histoire à découvrir et à faire découvrir.

Pauline Bellec.

Max et les Maximonstres de Maurice Sendak, Edition Ecole des Loisirs, (1963) 1995

Prix : 12,70 €

Genre : album jeunesse sur l'imaginaire des enfants.



Il s'agit d'un album pour enfant qui peut être lu à partir de 5 ans, et plus tard, lu par les enfants qui savent lire. C'est une histoire qui peut convenir à un large panel d'enfants, surtout ceux qui aiment les monstres.

Max est un petit garçon qui aime se déguiser en monstre ! C'est d'ailleurs pour ça qu'il n'a pas peur des monstres. Mais Max est aussi un enfant plein d'imagination et de rêves. Ce soir là, il se laisse envahir de cet imaginaire et nous entraîne dans son monde à lui, un monde où il devient le roi des Monstres.

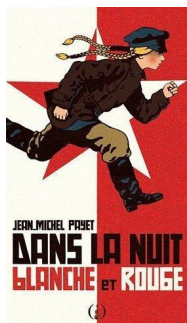
Une belle histoire de monstres à raconter à tous les enfants.

Célestine Dalibard.

Dans la nuit blanche et rouge, Jean-Michel Payet, édition Les grandes personnes, 2012

Prix : 18 €

Genre : roman d'aventure jeunesse



A partir de 15 ans, pour les bons lecteurs qui aiment les romans d'aventures.

Notre histoire débute à Pétrograd en 1917, le Tsar trop occupé par sa guerre contre les Allemands délaisse le peuple, la colère gronde, les ouvriers manifestent, tout est sur le point de s'embraser, la révolution approche !

C'est dans ce décor que Tsvetana Kolipova, jeune comtesse, va découvrir un secret de famille. Notre héroïne part à la recherche d'une demi-sœur inconnue, qui est poursuivie par la police secrète pour récupérer une bague au pouvoir mystérieux !

Commence alors pour Tsvetana une aventure à travers la Russie en plein changement, elle croisera une foule de personnages : des ouvriers en colère, des bolcheviks sanguinaires, des aristocrates pleins d'idéaux, des étudiants bercés d'illusions... Et Roman... Est-il voleur ? Musicien ? Aristocrate ? Aucune idée, mais charmeur c'est certain. Un roman comme je les aime, épique, historique, romantique avec un soupçon de fantastique !

Charlotte Thomas.

La mystérieuse aventure de Tom Coeurvaillant de Ian Beck, Edition Mijade, 2012,

Prix : 11 €

Genre : Roman jeunesse d'aventure merveilleuse



Cet ouvrage vise des enfants à partir de l'âge de 9 ans, qui aiment lire, et surtout, qui aiment le merveilleux monde des contes.

Famille Coeurvaillant : 7 garçons qui vivent avec leur mère.

Leur particularité : tous plus aventurier les uns que les autres.

Quand un jour les six premiers garçons ne rentrent pas de leurs missions respectives, c'est la panique. On envoie donc Tom, le dernier des fils Coeurvaillant, pour sa première mission au pays des Contes. Cette mission ne sera certainement pas la plus facile car une succession de péripéties attendent le jeune Tom.

Une aventure merveilleuse qui nous fait redécouvrir les contes de notre enfance. A conseiller à tous les fans d'aventure dès 10 ans, ainsi qu'à tous les fans de Tobie Lolness.

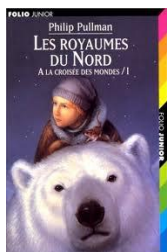
Célestine Dalibard

À la croisée des mondes, I : Les royaumes du Nord, Philip Pullman, Gallimard, Folio jeunesse, 1995

Prix : 8,40€

Genre : roman fantastique jeunesse

Cible : À partir de 11 ans



Un livre fantastique pour petits et grands !

Une petite fille qui s'appelle Lyra nous fait découvrir l'univers si étrange mais pourtant si proche du notre dans lequel elle vit. Tous les personnages ont une sorte d'animal de compagnie fantastique qu'ils nomment « daemon », ces animaux reflètent l'âme de chacun et sont liés à vie à leur propriétaire. Une épopée surprenante où l'on côtoie de près sorcières et ours en armure et dont chaque page nous fait voyager.

À déguster sans modération !

Scarlett Alzieu.

Harry Potter à l'école des sorciers, J.K. Rowling, Edition Gallimard Jeunesse, 1999

Prix : 17€25

Genre : fantastique, aventure et magique



Harry, un jeune orphelin de 11 ans élevé par son oncle et sa tante, voit son avenir bouleversé le jour de son anniversaire. En la personne de Hagrid, le monde qui aurait toujours du être le sien fait une entrée fracassante dans son existence. Les portes de l'école de sorcellerie, Poudlard, s'ouvrent à lui, et avec elles arrivent les réponses à toutes ses questions.

Harry Potter est un incontournable dans la littérature fantastique pour les jeunes et les moins jeunes. Une saga magique, ensorcelante, envoûtante, à mettre entre toutes les mains.

Pauline Bellec.

Joyeuses Fêtes !

