

Marie, Mathilde, Cella et Laure vous présentent en 2015 un...

Noël Glacé !



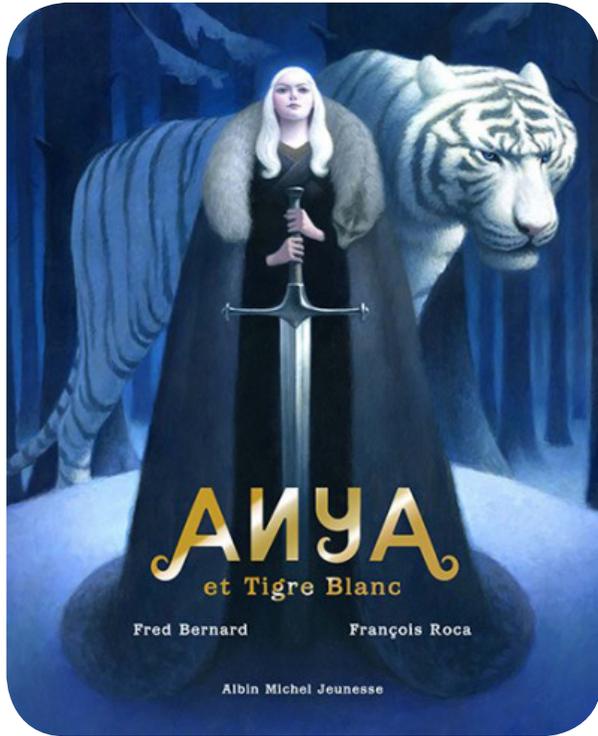
A decorative border surrounds the text, featuring a vertical line of small grey dots. Various snowflake designs in shades of blue and grey are scattered along this line and in the surrounding space. Some snowflakes are enclosed within dotted circles. Small, four-pointed starburst shapes are also interspersed throughout the border.

« Comme le disait Julien Green, l'hiver au coin du feu, bien au chaud dans nos habitations, un bon livre entre les mains, celui-ci est alors « une fenêtre par laquelle on s'évade ». Grâce à notre sélection, partez sur les traces des explorateurs du grand Nord. Tel ces aventuriers audacieux, qui ont affronté des températures hivernales et nous ont fait rêver la nuit sous les étoiles polaires, parcourez des contrées lointaines et enneigées. Des légendes scandinaves aux récits de voyage, en passant par du polar et des découvertes photographiques, plongez au cœur d'un Noël glacé ! »

Livret réalisé par

Laure - Librairie Ravy (Quimper)
Mathilde - Librairie Le Porte-plume (Saint-Malo)
Cella - Librairie Siloe (La Roche-sur-Yon)
Marie - Librairie Coiffard (Nantes)

Licence de Libraire - Noël 2015



Anya et Tigre Blanc

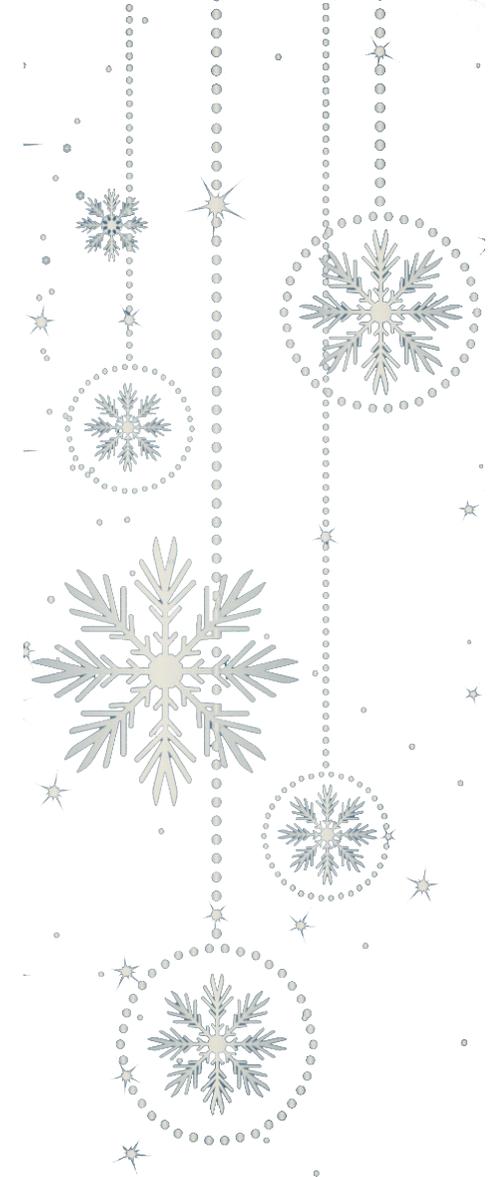
Au pays du Grand Blanc, pays qui ne connaît que la neige en toute saison, tous les enfants nés la même année que le jeune prince sont amenés à disparaître mystérieusement les uns après les autres. Que deviennent-ils ? Pourquoi ? C'est l'énigme que décide de résoudre Anya, une jeune fille audacieuse née, elle aussi, cette fameuse année et dont le frère jumeau a disparu. Avec l'aide de Tigre Blanc, son compagnon de toujours, et celle des autres animaux du pays, elle se lance à la recherche des enfants. Que finira-t-elle par découvrir ?

Un magnifique album dont le texte et les illustrations s'allient parfaitement. Des couleurs froides dans les tons bleutés, blancs, noirs, qui dépeignent avec brio l'univers du Grand Blanc. Le grand format de l'album nous permet de profiter pleinement du trait de crayon absolument magique et unique de François Roca.

L'univers fantastique de l'histoire, dans laquelle les animaux vivent au milieu des humains et leur parlent, est susceptible de plaire non seulement aux enfants mais également aux adultes qui ont gardé en eux une part d'enfance et d'émerveillement, ainsi qu'aux personnes adeptes des univers fantastiques tel que celui de la bien connue série Game of Thrones. C'est un ouvrage jeunesse qui nous offre une double lecture. En effet, les enfants s'émerveillent devant le courage et l'audace de la jeune Anya, face à l'adversité et prête à tout pour faire régner la justice. Les adultes, eux, décèlent entre les lignes toutes les subtilités de l'histoire - l'égoïsme qui pousse certains à agir contre le bon sens, la crédulité, la combativité, la ruse, l'esprit d'équipe, etc. L'adulte ne porte pas un regard manichéen sur l'histoire et peut la lire de plusieurs façons différentes, selon ses propres grilles de lecture. La dernière page révèle, avec la chute de l'histoire, une palette de couleurs beaucoup plus chaleureuses, qui réchauffe les cœurs et les esprits.

Gros coup de cœur pour cet album !

Cella



Les fiancés de l'hiver

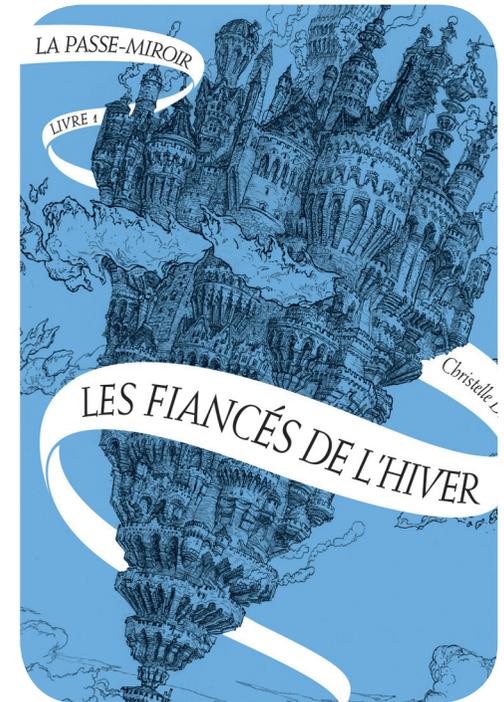
Ce roman plonge le lecteur dans un univers parallèle et fantastique dans lequel on suit la destinée d'Ophélie, une jeune femme, conservatrice de musée, plutôt timide, effacée et farouche. Elle vit dans un monde regroupant un certain nombre d'arches. Celle sur laquelle elle vit se prénomme Anima, ce pays familial et protecteur recèle de magie en tous genres. En effet, comme certains membres de sa famille, Ophélie possède des dons surprenants tels que le fait d'être liseuse : en touchant les objets elle peut remonter dans le passé mais encore, être la passe miroir. Elle peut se téléporter à travers les miroirs.

Cette jeune femme a tout de même un caractère bien forgé derrière sa carapace. Ne s'intéressant pas à l'amour, elle a refusé un bon nombre de prétendants... Mais lorsqu'on lui apprend qu'on lui a trouvé un nouveau fiancé, elle est dans l'obligation de se plier à la volonté de sa famille.

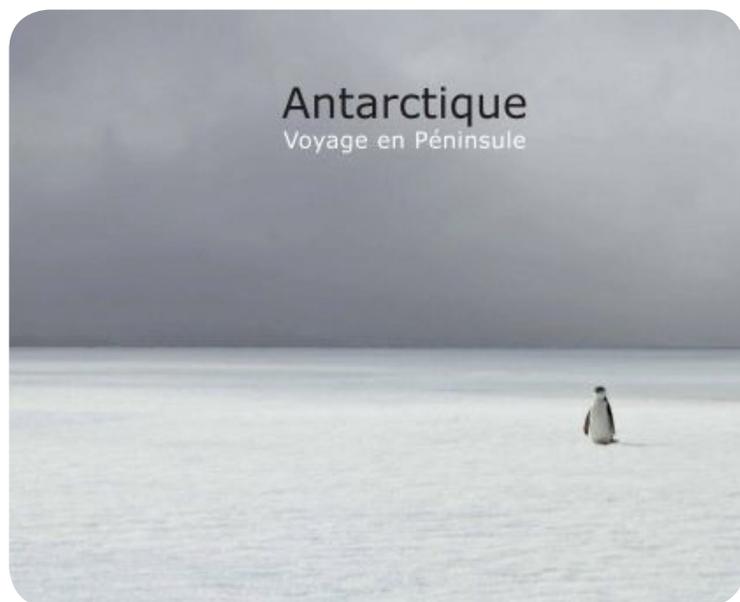
Elle part donc à la conquête de l'arche du Pôle froid, austère avec son futur époux Thor et sa tante pour la soutenir. Elle va découvrir la Citacielle, un endroit magnifique et glacial dans lequel se cachent bien des secrets et où elle va devoir apprendre à vivre voire survivre.

Si le début peut paraître un peu lent à se mettre en place notamment à cause d'une description très minutieuse des personnages, et qu'à certains moments l'action paraît inexistante, la qualité d'écriture pour un premier roman est telle que les pages défilent à une allure vertigineuse. Néanmoins, pour les plus aventureux d'entre vous, je ne vous laisse pas sur votre fin car le second tome est déjà paru en librairie, un troisième est en écriture et un quatrième est en projet.

Marie



écrit par Christelle Dabos / éditions Gallimard Jeunesse / collection Hors série littérature / octobre 2015 / 18 euros / à partir de 13 ans



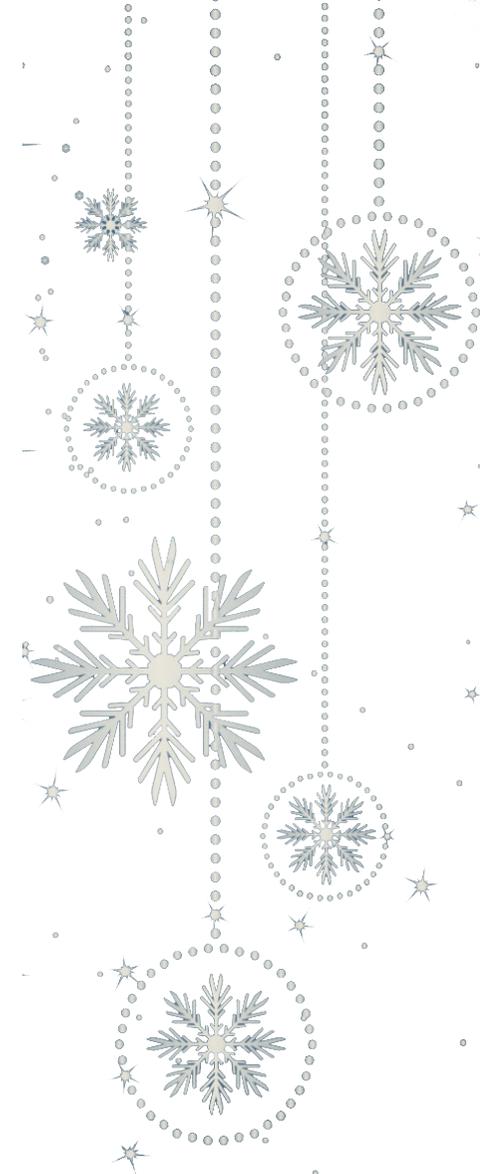
Antarctique Voyage en péninsule

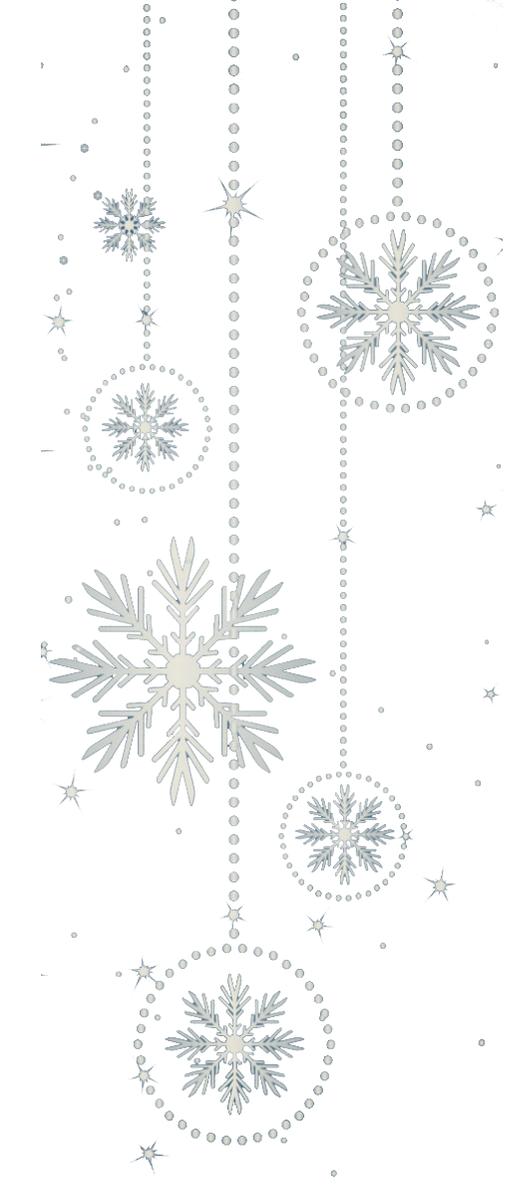
Amoureux des contrées polaires, explorateurs d'un jour ou curieux avides de découvertes, ce livre est fait pour vous ! Antarctique, voyage en péninsule va vous faire découvrir les terres australes comme si vous y étiez. Alliant plus de 200 photographies époustouflantes à des informations historiques, scientifiques et pratiques, cet ouvrage se veut à mi-chemin entre le beau-livre de photographie et le livre naturaliste. Ecrit par des spécialistes du milieu polaire, qu'ils soient guides-conférenciers, explorateurs ou photographe, leurs mots traduisent leur passion.

Chaque page est tel un moment de vie au cours d'une croisière. Vous découvrirez les terres glacées, les icebergs vus de la mer. La Terre de Feu, le passage de Drake ou encore la baie de Wilhelmina s'offrent à vous comme au fil de l'océan. Puis vous mettez pied à terre pour partir à la rencontre d'animaux fantasmés. Les amoureux de la nature découvriront la diversité de la faune qui a su s'adapter à des conditions extrêmes.

Antarctique - voyage en péninsule, est une invitation au voyage et à la contemplation pour découvrir la grandeur et la beauté insoupçonnée qui résident dans la désolation des terres australes mais aussi sa fragilité. Pour les voyageurs comme les sédentaires qui voyagent par les livres, pour ceux qui en reviennent comme pour ceux qui n'osent partir, ce livre est une incitation à franchir le pas vers le pèlerin d'une vie. Gageons qu'une fois le livre refermé, vous rêverez d'évasion...

Laure





HEQ

Le chant pour celui qui désire vivre

Voici une belle adaptation du roman éponyme de Jørn Riel, explorateur et amoureux du Grand Nord canadien, qui nous transporte à nouveau sur la banquise à la découverte du peuple Inuit. De magnifiques illustrations viennent ponctuer le récit et mettent ainsi en couleur la rudesse du climat ou encore le courage des hommes face aux conditions de vie extrêmes.

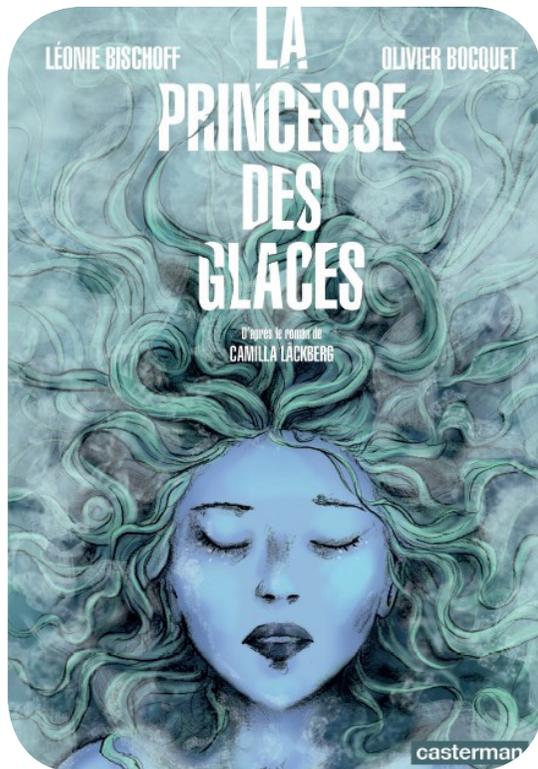
Nous suivons le chemin de HEQ, fils de Shanuq une Inuit et de Shapokee un grand chaman indien, tantôt sur les traces de l'ours affrontant les tempêtes de neige tantôt à l'abri avec les siens dans un igloo se délectant de viande de caribou. Les défis sont nombreux pour HEQ qui doit sans cesse lutter pour faire face au froid ou front aux ennemis. La nature hostile est ici sublimée et profondément respectée. Le héros est emporté par le traîneau qui file sur la glace et son voyage est une sorte de quête presque, disons-le, spirituelle.

Cet album nous rappelle que la vie peut parfois être une affaire de survie, que la violence est présente et que par le voyage, les contes nous pouvons davantage supporter l'âpreté de nos existences.

Mathilde



*un texte de Jørn Riel / illustré par Benjamin Flao / éditions Sarbacane / collection Les grands classiques illustrés
novembre 2012 / 19,90 euros / à partir de 10 ans*



La princesse des glaces

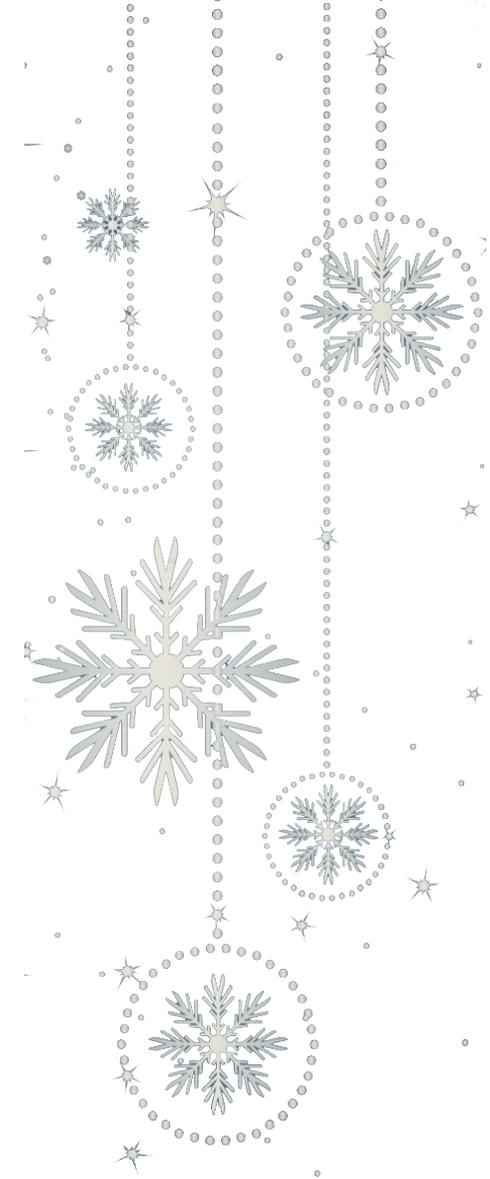
Erica Falck, trentenaire installée dans une petite ville paisible de la côte ouest suédoise où elle écrit des biographies, découvre le cadavre aux poignets taillés d'une amie d'enfance dans une baignoire d'eau gelée. Voici comment débute l'intrigue de La princesse des glaces. Erica décide alors d'enquêter sur la mystérieuse mort de son amie, avec l'aide d'un enquêteur de police, Patrik Hedström.

Les différents personnages de l'histoire sont présentés sur les trois premières planches de l'album, ce qui nous permet de rentrer facilement dans son univers. Nous sommes directement invités à nous poser des questions sur chacun, sur leurs secrets, sur leurs éventuels mobiles, sur leurs situations. On se demande qui est le coupable. L'enquête semble alors nous offrir une partie de cluedo, dans laquelle on entre avec plaisir et curiosité.

La dessinatrice nous offre des illustrations agréables, et qui servent très bien le texte - des couleurs chaudes, lumineuses, illustrant les souvenirs d'enfance ; des couleurs plus froides pour l'enquête, menée dans une petite

ville à l'ambiance lourde de secrets enfouis mais néanmoins omniprésents. Les flashs-back apportent non seulement certains éclaircissements sur l'histoire mais aident également à découvrir les protagonistes, à discerner leur personnalité et à nous intéresser à leur parcours. Un peu de douceur est instillée dans cet univers sombre avec une histoire d'amour qui se construit au fil des pages entre les deux principaux personnages.

Cette bande-dessinée est l'occasion de mettre « le pied à l'étrier » pour découvrir l'œuvre de Camilla Läckberg - 8 romans concernant cette série. Ce premier tome offre de nombreux rebondissements et une fin inattendue... Et si vous appréciez ce premier opus, sachez qu'une suite est disponible en bande-dessinée également, sous le titre Le prédicateur !



Cella



*scénario de Olivier Bocquet / illustrations de Léonie Bischoff / adapté du texte de Camilla Läckberg
éditions Casterman / janvier 2014 / 19 euros / adultes*

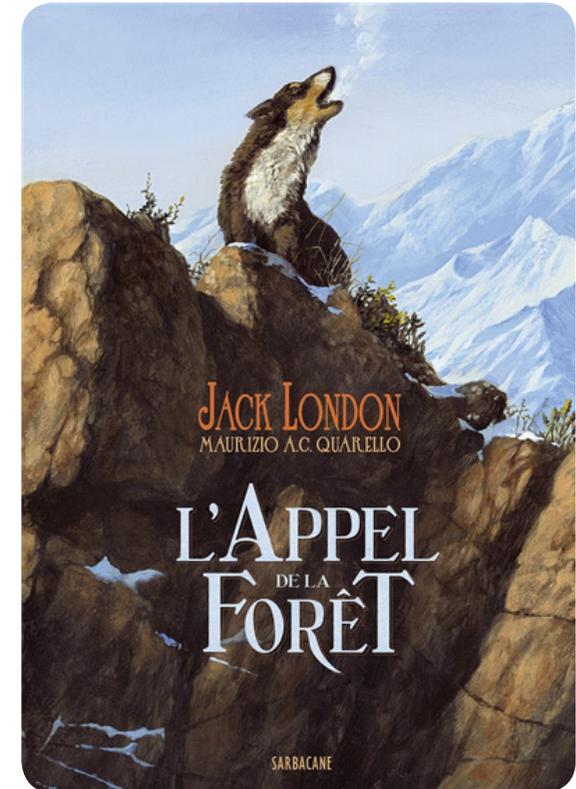
L'appel de la forêt

Pour rendre hommage au centenaire de la mort de Jack London, les Éditions Sarbacane publient l'Appel de la forêt. Un bon moyen de découvrir voire de redécouvrir un classique à travers cette version illustrée par de sublimes peintures à l'huile.

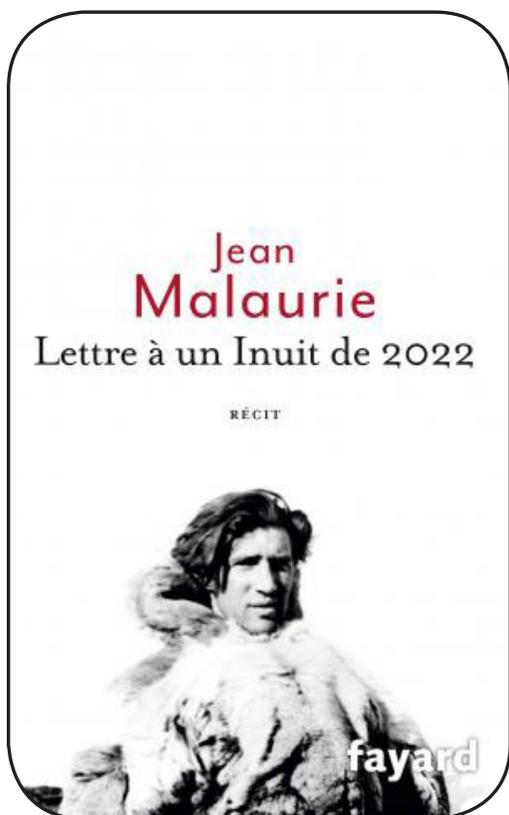
À Santa- Clara – Californie – à la fin du XIXe siècle, Buck mène une vie paisible de chien dans la grande et sublime demeure du juge Miller. Jusqu'au jour où le jardinier le kidnappe afin de le revendre à des trappeurs... Le lecteur assiste à la mainmise de l'homme sur l'animal qui le rend esclave de ses caprices. Ce roman rappelle la vie telle que notre société l'a oubliée : dure, violente, tournée vers la survie de l'être, dans laquelle la mort est partout et la force dominante. Au sein de la meute de chiens va s'installer une rivalité avec le chef Spitz, qui entraînera de nombreuses rivalités ainsi que des rixes. Durant son périple, Buck va se blesser. Il deviendra alors un paria inutile pour ses maîtres. Il est une nouvelle fois vendu à John, un local, qui va se prendre d'affection pour lui. Malheureusement pour Buck, John va se faire assassiner par des braconniers...

Un roman d'aventures incontournable dans la littérature de jeunesse, l'appel de la forêt ou comment survivre à l'état sauvage.

Marie



*écrit par Jack London / illustré par Maurizio A. C. Quarello / éditions Sarbacane / collection Les grands classiques illustrés
octobre 2015 / 23,50 euros / à partir de 9 ans*



Lettre à un inuit de 2022

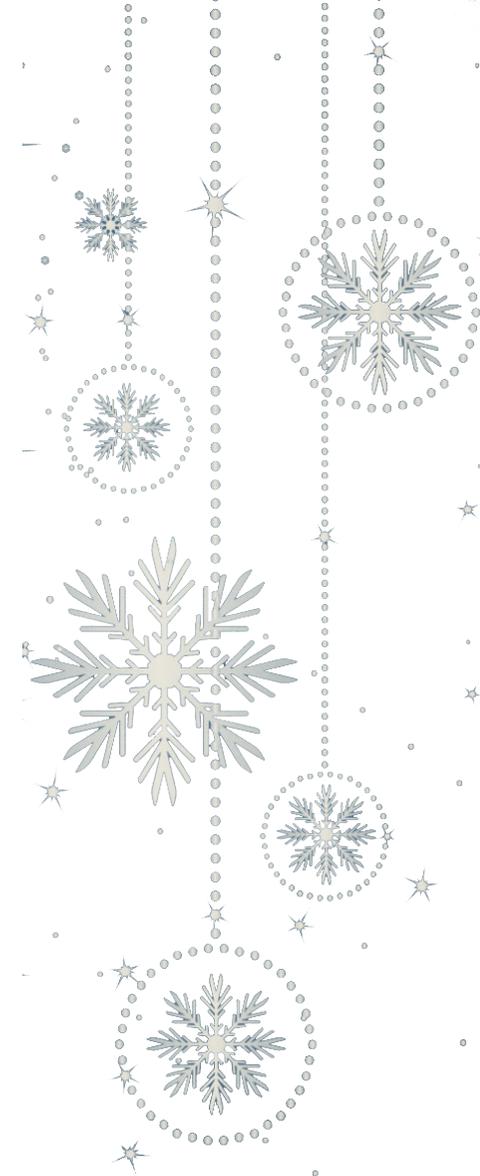
Jean Malaurie, grand passionné du Grand Nord, admirateur du peuple Inuit et fondateur de la célèbre association « Terre Humaine » aux éditions Plon, lance ici un cri d'alerte pour défendre ce peuple qui est en train de disparaître et qui pourtant fait corps avec la Nature.

L'écrivain, géographe et historien s'inquiète de l'avenir de la planète et prône un humanisme écologique afin de prévenir du réchauffement climatique. Les Inuits étant aux premières loges concernant les terribles conséquences des changements climatiques, il est important de lire cet ouvrage et de prendre conscience de ce qui se passe dans ces régions énigmatiques. La lettre s'adresse aux Inuits mais concerne les citoyens du monde entier.

Ce récit-témoignage très engagé est fort et puissant. Jean Malaurie nous parle de sa rencontre avec les habitants polaires, nous y découvrons leurs modes de vie, leurs traditions et le profond respect pour l'environnement dans lequel ils tentent de survivre. Nous partons, comme l'écrivain, en expédition au Groenland, à l'intérieur d'un igloo de 10m² par -40 degrés, nous empruntons un traîneau afin de glisser sur la glace qui peu à peu fond dans l'inquiétude générale.

Ce récit est une lecture indispensable aujourd'hui pour ceux ou celles qui veulent simplement s'évader ou bien s'engager dans la lutte pour la préservation de l'environnement.

Mathilde



écrit par Jean Malaurie / éditions Fayard / collection Documents / octobre 2015 / 15 euros / tout public

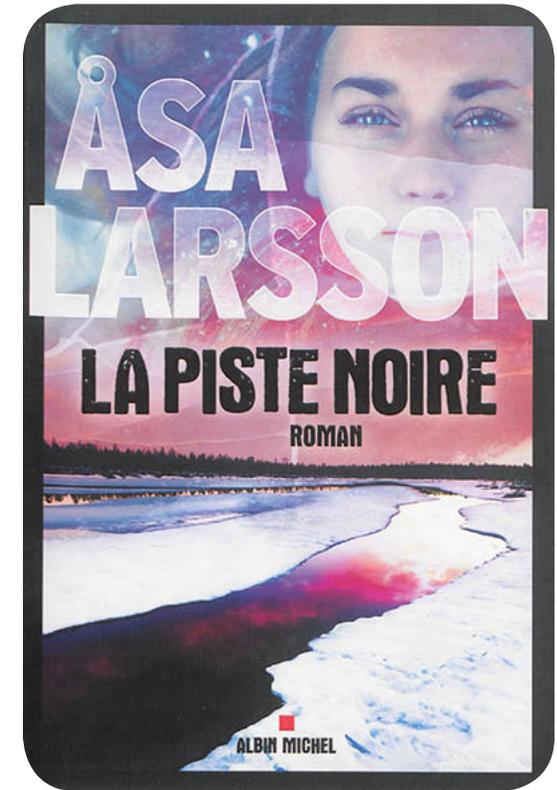
La piste noire

Non loin de Kiruna, par une nuit noire : le cadavre torturé d'une jeune femme vient d'être retrouvé dans une cabane de pêcheur au bord du lac gelé de Torneträsk. Ainsi commence La Piste noire, le nouveau polar de Asa Larsson.

Le corps retrouvé n'est autre que celui de Inna Watrang, chargé de communication du groupe industriel international Kallis Mining dirigé par Mauri Kallis, richissime et intrigant homme d'affaire suédois. Face aux maigres indices laissés sur la scène de crime, les enquêteurs de Kiruna décident de faire appel à Rebecka Martinsson. Ancienne avocate devenue procureur adjoint, héroïne fragile, elle tente de se reconstruire loin de Stockholm, dans un environnement familial et rassurant. Véritable bourreau de travail, Rebecka va remuer le passé de chacun. Quelles étaient les relations entre Kallis et sa porte-parole ? Quels secrets cachent Didi, le frère jumeau de la jeune femme ? Tout semble lié à ce sulfureux et dangereux trio...

Préparez-vous donc pour un sombre voyage qui vous plongera au cœur d'intrigues politico-financières entre l'Afrique et la Suède. Secrets de famille, vices, complots et argent sale vous attendent. Véritable patte des auteurs scandinaves, ce thriller fourmille de personnages tourmentés et mystérieux, à l'image de la brillante Rebecka Martinsson et des jumeaux Watrang. Remontez le fil d'Ariane dans une atmosphère inquiétante pour découvrir ce qui se cache derrière une façade de réussite et d'argent. Tout simplement glaçant !

Laure



écrit par Asa Larsson / éditions Albin Michel / collection Romans étrangers / septembre 2015 / 22 euros / adultes

Retrouvez ces livres chez
votre libraire préféré !



