

Rencontre avec Virginia Bart



Les apprentis libraires de première année à l'UCO-Laval, en partenariat avec l'association Lecture en tête, reçoivent le vendredi 29 novembre 2014 l'auteur et journaliste Virginia Bart.

Lecture en Tête



- Créée en 1992, cette association a pour vocation de promouvoir la lecture et la littérature auprès d'un large public : grand public, scolaires, étudiants, publics empêchés, etc. Elle compte une centaine d'adhérents, une trentaine de bénévoles, une soixantaine de partenaires et deux salariées permanentes.
- Premiers romans : Lecture en Tête organise chaque année le Festival du Premier Roman : 15 titres sont choisis par des bibliothèques, des établissements scolaires et universitaires et par l'association, parmi la production annuelle. Ce festival s'étend sur quatre jours à Laval et permet la rencontre entre auteurs et lecteurs, à l'occasion de séances de dédicaces, de lectures, de spectacles, de conférences, etc.
- Toute l'année ont lieu avec Lecture en Tête des rencontres avec des écrivains en partenariat avec les librairies, bibliothèques, établissements scolaires, associations culturelles ou sociales, etc.
- Certains auteurs sont invités en résidence par l'association qui soutient la création littéraire. L'écrivain réside quelques mois à Laval pour l'écriture d'un roman ; en contrepartie, il rencontre ses lectures et anime des ateliers et rencontres dans le département.
- L'association met également en place des journées de réflexion et des stages de formation autour de la lecture et la littérature pour accompagner les professionnels du livre et les lecteurs. Elle part aussi à la rencontre d'un public éloigné de la lecture en organisant des ateliers de lecture dans des maisons de quartier, des ESAT, des hôpitaux, à la maison d'arrêt, etc.

Virginia Bart



- Virginia Bart est présente à Laval dans le cadre d'une résidence avec Lecture en Tête. Elle va donc régulièrement à la rencontre de ses lecteurs en menant des animations et en rencontrant des publics divers.
- Elle est née en 1972, à Sète. Après une formation en philosophie, elle s'est lancée dans une carrière de journaliste et a notamment travaillé pour *Le Figaro*, *Livres Hebdo*, *Marianne* et *VSD*. Elle est actuellement journaliste indépendante et éditrice.
- Son premier roman, *L'homme qui m'a donné la vie*, paraît en 2010 chez Buchet-Chastel. Le récit a lieu dans les années 70 en France, pendant le mouvement hippie. C'est l'histoire chaotique d'une réconciliation entre un père absent et marginal et sa fille abandonnée. Elle y mène une réflexion littéraire autour de la marginalité et de la liberté.
- L'auteure s'est inspirée de son père et de quelques souvenirs d'enfance mais décrit son roman comme une sorte de biographie, un portrait romancé.