

Claire Moreau, la céramologue du service archéologie de la ville, montre une bouteille du XVII^e. Plus intéressant encore : la cave, découverte par hasard.

les réseaux caduques afin de stabiliser le sous-sol. S'ils sont tenus à des délais, les archéologues de la ville auront mis à profit l'analyse de ce secteur pour en tirer d'intéressantes conclusions. « Ces fouilles nous ont permis de mettre en évidence l'existence d'un quartier antérieur à la place, explique Samuel Chollet, responsable du service. Nous voyons bien les traces de plusieurs petites maisons, qui étaient construites jusque sur l'actuelle place des Acacias. C'était un quartier d'habitation et fort probablement le cœur de ville entre le XIII^e siècle et le milieu du

val. A part un plan de masse, un sommaire et une gravure, nous n'avons que peu d'éléments sur cette halle qui a fonctionné entre 1850 et 1890. Nous savons maintenant qu'elle s'appuyait sur les maisons de la rue des Orfèvres. Elle a été détruite pour permettre la percée de la rue Charles-Landelle ». Le secteur 4 vient d'être ouvert, à l'est de la place. Après le décapage à la pelle mécanique, les sept archéologues usent de la truelle pour sonder le sous-sol. Les travaux de fouilles se concentrent actuellement à l'intérieur des murs d'une ancienne maison qui ont

l'organisation de la ville autour du XV^e siècle. Les fondations de la maison récemment découverte permettent déjà de supposer qu'à l'époque, la rue des Orfèvres n'était qu'une venelle qui a ensuite été élargie. Le chantier des fouilles devrait se terminer en février prochain, après l'analyse d'un dernier secteur devant le tribunal de commerce. Les archéologues disposent de quatre mois encore pour découvrir quelques secrets du Vieux-Laval. Ils rédigeront ensuite un rapport scientifique qui pourrait faire avancer notre histoire.

Fred Martin

L'étudiante propose aux Mayennais un concours de nouvelles

L'invitation au voyage de Jennifer Heuzé

Etudiante en deuxième année de brevet professionnel libraire, Jennifer Heuzé effectue son stage chez Chapitre.com. Elle invite les écrivains mayennais à écrire sur le thème du voyage.

■ Comment vous est venue l'idée de ce concours ?

Dans le cadre de mes études, je prépare un mémoire sur le développement de l'animation d'une librairie. Je suis particulièrement intéressée par le thème du voyage. Dans cette librairie où j'effectue un stage en alternance, je suis chargée du rayon tourisme. C'est un rayon où il y a peu d'animations. C'est très difficile de faire venir des auteurs. C'est pourquoi, j'ai proposé

de créer un concours de nouvelles sur le voyage et faire voir qu'on s'intéresse au développement culturel.

■ A titre personnel, quels sont vos goûts littéraires ?

J'aime tous les romans, les récits de voyage, mais j'ai des goûts plutôt éclectiques. Le dernier roman de voyage qui m'a plu est "Le vieux qui aimait les romans d'amour" de Luis Sepulveda. Ce n'est pas forcément un roman d'aventures, mais cela se passe en Amazonie.

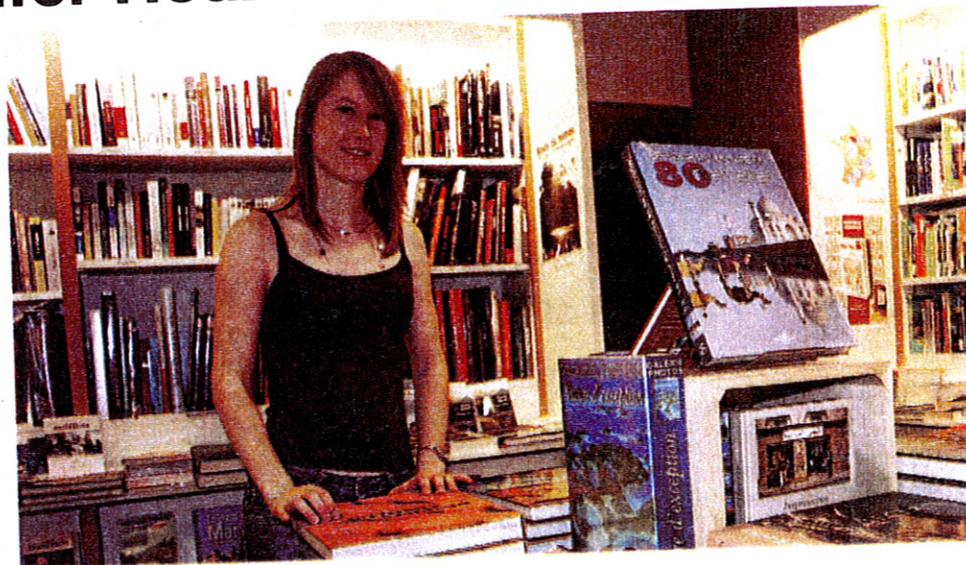
■ Comment se déroule ce concours ?

Il est ouvert jusqu'au 15 janvier prochain à tous les Mayennais qui sont inspirés

par le thème. La liberté d'écriture est totale dans la limite de dix pages. Les résultats seront proclamés le 15 avril. Les lauréats répartis en deux catégories, plus et moins de 15 ans, seront récompensés par des lots divers : bons d'achat, wonderbox, accrobranche...

Pratique : les nouvelles doivent être rédigées en caractère 12 sur des feuillets A4. Elles peuvent être envoyées par mail ou par courrier ou déposées sur place aux adresses suivantes : Chapitre.com, 5 rue du Général-De Gaulle ou scolaire.siloe@chapitre.com

Propos recueillis par Emmanuel Blois



Jennifer Heuzé, créatrice de ce concours attend les écrivains au rayon voyage de Chapitre.com.