

Bonne lecture et joyeuses fêtes !!!



Par :

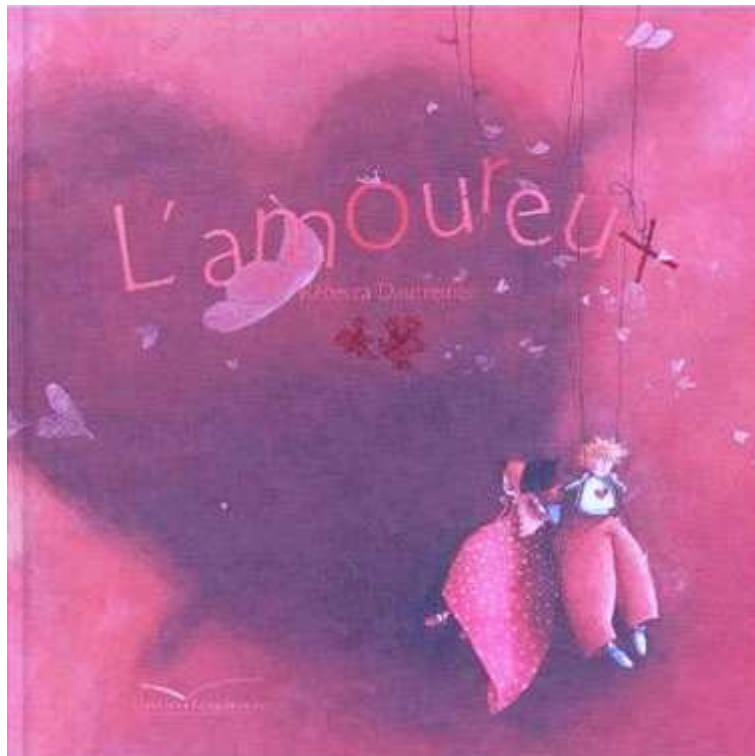
Ellen Brezellec / librairie Porte Plume-plume / Saint-Malo

Marie Cornille / librairie Coiffard / Nantes

Maxime Guyon / librairie Le Grenier / Dinan

Bastien Hieu / librairie Chapitre.com / Laval

UCO Laval – CFA EC 53 / Brevet professionnel de librairie 1^{ère} année – Noël 2013



L'amoureux, Rébecca DAUTREMER (album jeunesse)

Éditions Gautier-Languereau / 2003 / 12.90€

Un jour, parmi tant d'autres passé dans la petite cour de leur école primaire, Salomé se fait bousculer et tirer les cheveux par Ernest... Et d'ailleurs, cela fait quelques temps que ce dernier se plait à embêter la petite Salomé.

Enervé et intrigué par le nouveau comportement de son camarade, Salomé questionne le soir sa maman au sujet de ses problèmes. Contre toute attente, sa mère lui révèle que si Ernest s'amuse à l'embêter, c'est peut être tout simplement parce qu'il est amoureux d'elle !

Amoureux ? Que signifie ce mot pour une enfant ? Pas grand-chose pour Salomé en tout cas ! Elle essaye alors avec tous ses amis de comprendre ce que signifie vraiment l'amour.

A travers des expressions, des phrases entendues des adultes ou des comportements, cet album nous fait découvrir à travers l'innocence et la beauté de l'enfance ce que veut dire l'amour.

Un très beau texte, plein d'humour et de tendresse, illustré joliment par Rébecca Dautremer qui fait (re)découvrir l'amour, à travers un regard d'enfant...



Gisèle et Béatrice, FEROUMONT (BD adulte)

Éditions Dupuis / Collection Air Libre / 2013 / 18€

Humiliée et harcelée par Georges, son patron, qui n'a que du mépris pour les femmes, Béatrice décide, après une dernière promotion refusée et une nouvelle tentative de harcèlement, de se venger.

A l'issue d'une soirée bien arrosée et grâce à une poudre ramenée d'Afrique, voilà qu'elle transforme son patron pervers en... femme ! Ainsi Georges va devenir Gisèle, une belle blonde avec "un physique web porno" et un accent kholdave à couper au couteau. Enfermé(e) dans l'appartement de Béatrice, il/elle devient le jour une femme de ménage accomplie et la nuit un/une esclave sexuelle soumis aux ordres et fantasme de Béatrice.

Gisèle et Béatrice est une petite BD délicieusement coquine. Un conte de fée très moderne où le crapaud devient une belle princesse (malgré lui !). Mais aussi une réflexion sur la domination masculine et la place de la femme dans la société. Et surtout, (surtout !) une histoire d'amour à la fois tendre, drôle et surtout très originale.

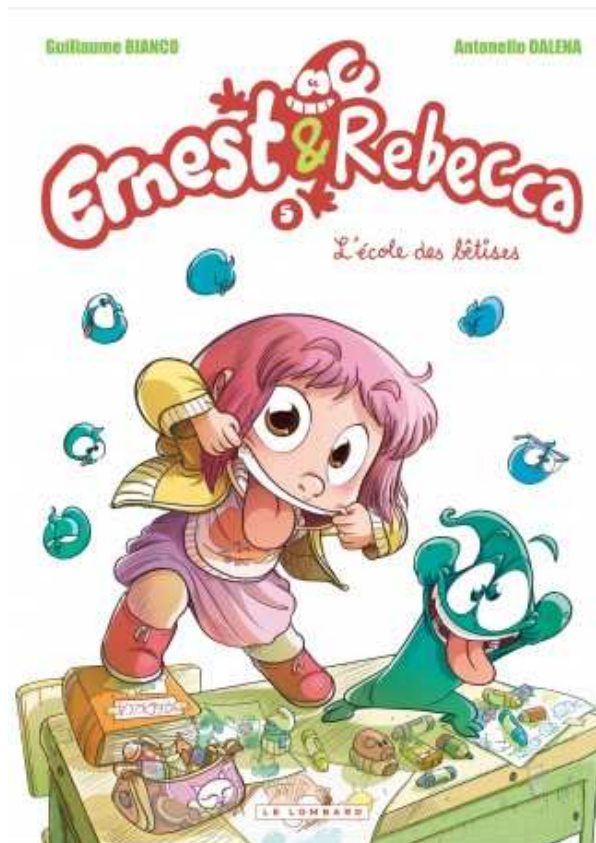


Eux sur la photo, Hélène GESTERN (roman adulte)

Éditions Arléa / Collection 1er Mille / 2011 / 19.50 €

Une photo. Une femme et deux hommes posent en plein soleil. Lorsque Hélène retrouve cette photo de sa mère qu'elle a perdu à l'âge de trois ans, elle décide de passer une annonce dans Libération afin de retrouver des personnes pouvant avoir des informations sur les hommes présents sur le cliché au côté de sa mère. Le fils d'un de ces hommes, Stéphane, lui répondra. Commence alors une longue correspondance entre les deux personnages. Ils mèneront ensemble, par écrit, une véritable enquête, remontant chacun petit à petit le fil de leur histoire familiale. Ils se plongeront dans les archives, les photos, et découvriront des secrets enfouis depuis de longues années, allant jusqu'à remettre en question le regard qu'ils portaient sur leur passé.

Voici un premier roman épistolaire captivant, une petite merveille que vous aurez envie de passer de mains en mains dans votre famille ! Une intrigue menée finement, et une histoire entre un homme et une femme qui évoluera au fil des lettres...



Ernest et Rebecca, tome 5 Guillaume BIANCO (scénariste)
Et Antonello DALENA (illustrateur) (BD jeunesse)

Éditions Le Lombard / 2013 / 10.60€

C'est l'histoire de Rebecca. Elle a six ans et possède une santé fragile. Mais voilà, Rebecca est une petite fille maligne et débordante d'énergie. Un jour de pluie où elle chasse la grenouille, elle rencontre Ernest, un super microbe apparaissant uniquement à ses yeux de la petite fille, qui va devenir un ami distrayant et compréhensif, lui faisant ainsi oublier ses problèmes de santé et familiaux.

Il s'agit du tome 5 de leurs aventures, qui a reçu le prix Angoulême 2013. Cette bande dessinée est bourrée d'humour, d'émotions et présentée par une illustration pleine de vie et de couleurs.



3 000 façons de dire je t'aime

Marie-Aude MURAIL (roman ado)

Éditions École des loisirs / Collection Médium / 2013 / 16€

Trois adolescents que rien ne destinaient à s'aimer se découvrent une même passion pour le théâtre au collège, passion qui va les mener quelques années plus tard au cours du conservatoire de leur ville. C'est lors de ces cours que tout commence entre eux.

C'est une indescriptible histoire d'amitié et d'amour qui nous fait traverser les doutes de l'adolescence. Dans ce nouveau roman Marie-Aude Murail nous prouve à nouveau son talent pour capturer les émotions de chacun et les faire revivre. Ses mots se mélangent à ceux des plus grands dramaturges classiques : Shakespeare, Musset, Corneille... Nos trois héros se trouvent et se découvrent au fil de leurs mots et nous pénétrons dans l'univers du théâtre au fil des pages.

Ce récit nous rappelle tout en douceur qu'il n'y a pas qu'une seule façon d'aimer et que l'on peut dire « je t'aime » de bien plus que 3000 façons différentes.

Voici un roman idéal pour toute personne aimant le théâtre et la lecture. La couverture et le titre pourrait suggérer un public plutôt féminin mais ce serait une erreur. Les garçons aussi se retrouveront au travers, notamment, des deux héros masculins aussi différents l'un de l'autre qu'ils sont attachant. C'est avant tout une histoire d'amitié et d'adolescents, où la famille tient une place importante et où la volonté de faire ses propres choix côtoie la peur de l'avenir et de l'âge adulte.

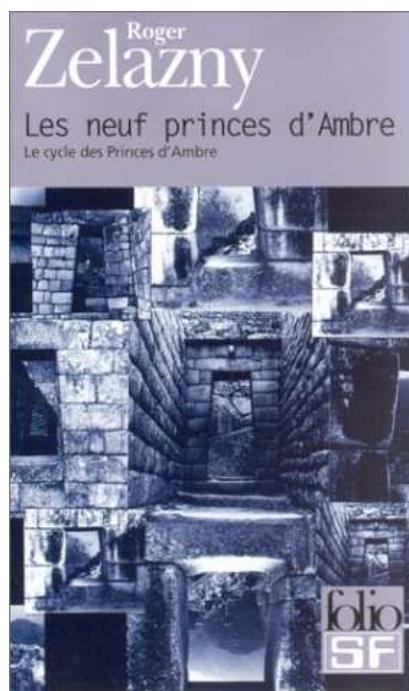


La vie de famille, DOISNEAU et PENNAC (beaux livres)

Éditions Hoëbeke / 2004 / 30.50€

Cet album photo nous offre un savoureux mélange entre les photos de Doisneau, reflétant la joie de la vie de famille, et le texte de Pennac, témoignage des traditions perdues et d'un quotidien qui a évolué. Du mariage à la naissance des enfants, de Noël au trajet pour aller à l'école, nous voici transportés dans le quotidien des familles de campagne des années 50. Ce livre est imprégné de joie, de tendresse et d'amour.

Parfait pour un cadeau de Noël, pour les grands-parents par exemple, les photos et le texte feront sans doute écho à leurs propres souvenirs. Pour les enfants et petits-enfants, il s'agit d'un merveilleux témoignage de l'évolution de la vie de famille. Pour tous, ce livre nous fait sourire et nous charme. Il nous rend nostalgiques, même d'une époque que l'on n'a pas connue ou en tout cas des réunions de famille où l'on se retrouve entourés de tous ceux que nous aimons.



Le cycle des princes d'Ambre vol. 1, Roger ZELAZNY (Fantasy ado)

Éditions Gallimard / Collection Folio SF / 2000 / 6.60€

L'histoire débute avec un amnésique, sur un lit d'hôpital. Après la visite de sa sœur il apprend qu'il est l'un des neufs princes d'Ambre, monde réel dont la terre est une des nombreuses ombres projetées, et qu'il possède le pouvoir de manipuler ces ombres pour voyager à travers elles.

S'ensuit un périlleux voyage pour regagner Ambre dans le but de disputer le trône, laissé vacant par leur père Oberon, face à Eric, le plus brillant de ses frères et prince du royaume.

Zelazny s'intéressa tout au long de sa carrière aux mythes et légendes des différentes contrées du monde. Avec ce premier tome du cycle des princes d'Ambre, il signe une saga magnifique, complexe et dense, apportant une dimension très humaine à ces demi-dieux capables de plier la réalité grâce à leurs volontés. Ce cycle est devenu un classique de la Fantasy contemporaine.



Je ne retrouve personne, Arnaud CATHRINE (roman adulte)

Éditions Verticales / 2013 / 17,90 €

Lorsque Aurélien, un jeune écrivain, se voit confier par ses parents et son frère aîné la tâche de vendre la maison de famille, il retourne à Villerville en Normandie. Il part avec l'intention de n'y rester qu'une seule nuit, et de rentrer au plus vite à Paris.

Mais très vite, la ville, la maison du bord de mer, les rencontres avec ses anciens camarades de classes ou les amis de ses parents font resurgir des souvenirs. La nostalgie le pousse alors à rester quelques jours supplémentaires... puis quelques semaines...

Ce roman est empreint de mélancolie. On assiste à la remise en question d'un homme qui n'a pas totalement tourné la page de son enfance, et qui doit faire face à un passé qu'il avait décidé de laisser derrière lui en partant vivre à Paris. Un très beau texte, qui vous envoûtera par sa beauté et sa justesse.

VIE DE FAMILLE

Un terrain vague, de vagues clôtures, un couple divague sur la maison future.
On s'endette pour trente ans, ce pavillon sera le nôtre, et celui de nos enfants corrige la femme enceinte.
Les travaux sont finis, du moins le gros oeuvre, ça sent le plâtre et l'enduit et la poussière toute neuve...

Le plâtre et l'enduit et la poussière toute neuve.

Des ampoules à nu pendent des murs, du plafond, le bébé est né, il joue dans le salon.
On ajoute à l'étage une chambre de plus, un petit frère est prévu pour l'automne.
Dans le jardin les arbres aussi grandissent, on pourra y faire un jour une cabane...
On pourra y faire un jour une cabane.

Les enfants ont poussé, ils sont trois maintenant, on remplit sans se douter le grenier doucement.
Le grand habite le garage pour être indépendant, la cabane, c'est dommage, est à l'abandon.
Monsieur rêverait de creuser une cave à vins, Madame préférerait une deuxième salle de bain...
Ça sera une deuxième salle de bain.

Les enfants vont et viennent chargés de linge sale, ça devient un hôtel la maison familiale.
On a fait un bureau dans la p'tite pièce d'en haut, et des chambres d'amis, les enfants sont partis.
Ils ont quitté le nid sans le savoir vraiment, petit à petit, vêtement par vêtement...
Petit à petit, vêtement par vêtement.

Ils habitent à Paris des apparts sans espace, alors qu'ici.. y'a trop de place.
On va poser tu sais des stores électriques, c'est un peu laid c'est vrai, mais c'est plus pratique.
La maison somnole comme un chat fatigué, dans son ventre ronronne la machine à laver...
Dans son ventre ronronne la machine à laver.

Les petits enfants espérés apparaissent, dans le frigo, on remet des glaces.
La cabane du jardin trouve une deuxième jeunesse, c'est le consulat que rouvrent les gosses.
Le grenier sans bataille livre ses trésors, ses panoplies de cow-boys aux petits ambassadeurs,
qui colonisent pour la dernière fois
la modeste terre promise, quatre murs et un toit.

Cette maison est en vente comme vous le savez, je suis, je me présente, agent immobilier.
Je dois vous prévenir si vous voulez l'acheter, je préfère vous le dire cette maison est hantée.
Ne souriez pas Monsieur, n'ayez crainte Madame, c'est hanté c'est vrai mais de gentils fantômes.

De monstres et de dragons que les gamins savent voir,
de pleurs et de bagarres, et de copieux quatre-heures,
"finis tes devoirs",
"il est trop lourd mon cartable",
"laisse tranquille ton frère",
"les enfants : à table !".

Écoutez la musique, est-ce que vous l'entendez ? X3

Quatre mur et un toit, Bénabar